

Atenta à sua proposta de fazer circular trabalhos voltados para a Educação Básica, a Revista *Solta a Voz* traz, neste número, um dossiê cujo tema nos últimos anos tem merecido grande atenção: a interdisciplinaridade. O propósito de reunir artigos sobre o tema, contudo, não tem o interesse apenas de dar relevância a um assunto em voga desde a elaboração dos *Parâmetros Curriculares Nacionais*; antes, o dossiê reúne um conjunto de trabalhos que põe em questão os pressupostos que permeiam projetos interdisciplinares, bem como as implicações que deles resultam para o ensino na escola, na medida em que traz algumas propostas efetivas de práticas de ensino interdisciplinares. Trata-se, a maioria dos artigos, de experiências realizadas no âmbito da sala de aula e divulgadas no seminário “Educação por Projetos Interdisciplinares”, trabalhos posteriormente apresentados no “VI Encontro Nacional de Educadores de Educação Básica”, eventos promovidos pelo Cepae/UFG, como vem evidenciado na Apresentação do dossiê.

Na seção destinada a artigos diversos encontra-se “O ambiente urbano, teia ou rede de significações”, trabalho que antecipa alguns resultados de uma pesquisa de doutorado que tem como objeto o estudo da cidade, no campo da Geografia escolar, pelo viés discursivo dos gêneros charges e tiras de quadrinhos. Igualmente resultado de pesquisa desenvolvida em programa de pós-graduação há também o artigo “A escola: construção social, acontecimento e cotidiano”, que revela parte de uma investigação sobre uma unidade escolar de Educação Básica. Na pesquisa, a autora apóia-se na Análise de Discurso de linha francesa para observar a escola como instituição que, determinada pela sociedade na qual se encontra inserida, mantém verdades e produz subjetividades.

A seguir, apresentam-se duas resenhas, uma delas, com o propósito de compartilhar um estudo teórico sobre o tema do dossiê, é uma exposição sobre o livro *Interdisciplinaridade: conceitos e distinções*; a outra se propõe a divulgar documento assinado pelo atual ministro da educação, intitulado *O Plano de Desenvolvimento da Educação: razões, princípios e programas*. Por fim, tem-se o resumo do trabalho acadêmico “A temática étnica na sala de aula”, que trata de tema bastante oportuno e necessário, uma vez que dia-

loga com a lei que obriga a inclusão no currículo oficial da Rede de Ensino, a obrigatoriedade da temática “História e cultura afro-brasileira”.

Em época em que se pode ver manifesto o desinteresse pela Educação, nas recentes notícias sobre a baixa procura dos jovens pelas licenciaturas nos processos seletivos de instituições de ensino superior no Brasil, nossa Revista reitera seu propósito de provocar reflexões e suscitar idéias no campo da Educação Básica, convidando ao debate educadores dos ensinos fundamental e médio, professores e pesquisadores dos cursos de licenciaturas, interlocutores a quem se destina esse periódico.

Renovo, nesse Editorial, meus agradecimentos àqueles que apoiaram a preparação deste número da *Solta a Voz*, especialmente à organizadora do dossiê, mas também aos pareceristas que contribuíram com sua leitura atenta e acurada. O ensino de Língua Estrangeira é tema do próximo número e, para os dois seguintes, receberemos artigos que abordem o Ensino de História (v. 20, n. 2), e a Formação de Professores (v. 21, n. 1), além, evidentemente, de textos variados que versem sobre a Educação Básica.